projeto alternativo de apoio a meninos
e meninas de rua de maceió

ALTERNATIVPROJEKT ZUR FÖRDERUNG VON STRASSENKINDERN IN MACEIÓ NORDOSTBRASILIEN

TÄTIGKEITS- UND FOTOBERICHT MÄRZ – 2022

Inhalt

VORSCHULERZIEHUNG - CANTA SABIÁ
DIE KULTURHALLE (*Espaço Arteiro)*
PÄDAGOGISCHE PLANUNGSSITZUNGEN
ARBEITSBEREICH SOZIALDIENST

VORSCHULERZIEHUNG - CANTA SABIÁ

Bei der Planung der Themen für die Vorschulerziehung beschlossen die Erzieherinnen und Erzieher unter der Koordination durch den Pädagogen Luciano Amorim, das bereits vor der Karnevalspause angegangene Thema **"Wer bin ich? Wer sind wir?"** fortzuführen. Es wurde in die Praxis umgesetzt durch Geschichtenerzählen, Selbstporträts, Farbenbestimmung sowie durch Gesellschafts- und Lehrspiele. Im Monat März lernten die Kinder auch das Schreiben ihres Namens, das Erkennen vom jeweils ersten Buchstaben eines Wortes des Alltags und der Früchte, die sie besonders mögen.

Die Aktivitäten begannen mit der Dynamik des Spiegels, wo Kinder ihre Eigenschaften und ihre Unterschiede erkannten und gleichzeitig akzeptierten; anschließend zeichneten sie Selbstporträts mit freien Designs in verschiedenen Formen und Farben. Ein weiterer Tätigkeitsvorschlag, war es, die Fotos jedes Kindes als Mittel zu verwenden, um die Anerkennung von sich selbst und von den anderen zu fördern und so mit den Kindern ihre Identität und ihre Bedeutung, sowie das Verständnis herauszuarbeiten, dass jeder Mensch einen eigenen Fingerabdruck besitzt, an der Geschichte ''Das Geheimnis des Eies'' verdeutlicht.

Das Essen wurde angesprochen und die Bedeutung von Gemüse und Obst für unsere Gesundheit, und dabei präsentierten wir folgende Videos: Die Suppe vom Baby, Die Musik

vom Obst , Rock der Früchte, die es den Kindern ermöglichten,- jedes auf seine Weise - die Früchte wahrzunehmen, miteinander zu singen, zu tanzen und überhaupt sich zu bewegen. Darüber hinaus fand der Moment der Verkostung der Früchte statt, bei dem die Kinder ihre Vorlieben kundtaten, indem sie ihren Tellerchen mit den Früchten zusammensetzten, die sie sich wünschten. Die Kinder stellten pflanzliche Collagen mit Gemüsebildern und Schnürchen her, um einen Teller Suppe darzustellen. Mal- und Collagetechniken sowie andere Prozesse wurden in den Unterrichtsstunden mit verschiedenen Stoffen verwendet, um Neugier zu wecken und Bastelsachen zu erforschen.

● Spiegeldynamik:

● Neue Bastelstoffe probieren und Üben der Initiale des eigenen Namens:

●“Personalausweis“ mit Fotos und Fingerabdrücken:

● Selbstporträt: *„Ich bin so:“*

● **Collagen und das Entdecken neuer Materialien:**

● **Farben entdecken und mit ihnen spielen:**

● **Geschichten erzählen**

● **Neue Universen in den Büchern der Bibliothek entdecken:**

● **Obstverkostung:**

DIE KULTURHALLE (Espaço Arteiro)

Unten sind Bilder von den Workshops der Perkussions-Band, Capoeira, Geschichten erzählen, Afro-Tanz, Hip-Hop und Mamulengo-Theater, die täglich in den beiden Schichten der Kulturhalle mit Kindern über 6 Jahre stattfinden.

• Schlagzeug üben und neue kennenlernen:

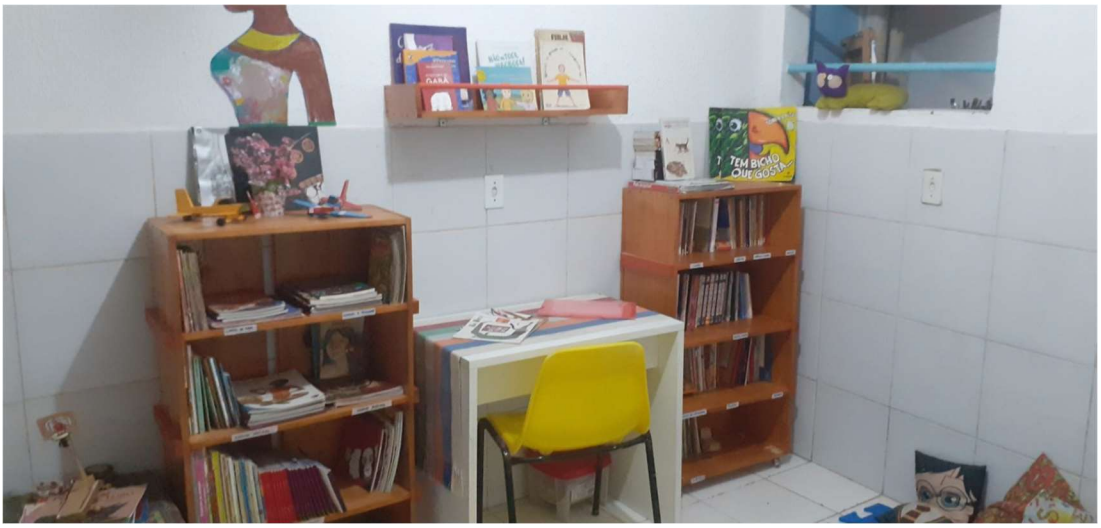
● **Capoeira**:

AMOR
PRETO
E
INDIGENA
CURAM
OS QUILOMBOS
E ALDEIAS
SOMOS NOS

AMOR
PRETO
E
INDIGENA
CURAM
OS QUILOMBOS
E ALDEIAS
SOMOS NOS
ARTE
SALVA

● Geschichten erzählen

● Neuordnung der Bibliothek



●

● **Afro-Tanz:**

● **Hip-Hop:**

● **Mamulengo Theater:**

Es gab Regentage, die die Kulturhalle unbenutzbar machten, so dass die Aktivitäten in das (höher gelegene) fußläufig erreichbare Gebäude der Vorschule *Canta Sabiá* (= *Singdrossel*) verlegt werden mussten.

PÄDAGOGISCHE PLANUNGSSITZUNGEN

:

ARBEITSBEREICH SOZIALDIENST

- Der Sozialsektor nahm auch an den Sitzungen der außerordentlichen Konferenz des“ Nationalen Kinder- und Jugendrats“ (CONANDA) teil, bei der es um das Impfrecht von Kindern und Jugendlichen ging; das Schlussdokument wurde einstimmig verabschiedet.
- Auch bei der Sitzung des Nationalprogramms „Tafel Brasilien“ (Programa Mesa Brasil) war der Sozialsektor neben mehreren Institutionen sowie Programmkoordinatorin Patricia, Sozialarbeiterin Joyce und Ernährungsberaterin Claudia dabei. Es ging um die Abstimmung der Bedingungen, die die Institutionen für Empfang und Weiterleitung von Sachspenden erfüllen müssen.

Spezielle Kaffeestunde zum Frauentag:

- Durch das Familienhilfsprogramm PAF in Partnerschaft mit dem Tafel-Programm Brasilien wurden im März 200 (zweihundert) Liter Milch an insgesamt 60 (sechzig) Familien abgegeben, die durch das Projekt unterstützt werden.
- Die anderen Aktivitäten standen im Zusammenhang mit der Betreuung von Kindern in der Kunsterziehung und Vorschulerziehung sowie mit der Erstellung von Sozialberichten über die Situation der Familien sowie Informationsberichten des Projekts.